

B.R.S. Semester - 3 (CBCS) Examination
Oct/Nov - 2022 [NEW COURSE]
Gujarati(Elective-11)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન.૧	નવલકથા સાહિત્ય સ્વરૂપનો પરિચય કરાવો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૧	નવલકથા સાહિત્ય સ્વરૂપનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ વિગતે ચર્ચો.	
પ્રશ્ન.૨	કુંદનિકા કાપડિયાનું જીવન અને સર્જન વિગતે ચર્ચો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૨	કુંદનિકા કાપડિયાને સર્જક તરીકે ઘડનારાં પ્રેરક-પોષક પરિબલોની ચર્ચા કરો.	
પ્રશ્ન.૩	‘પરોઢ થતાં પહેલા’ નવલકથાનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૩	‘પરોઢ થતાં પહેલા’ નવલકથાની પાત્રસૃષ્ટિને સ-વિસ્તાર લખો.	
પ્રશ્ન.૪	‘પરોઢ થતાં પહેલા’નાં વર્ણનકલાની ચર્ચા કરો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૪	‘પરોઢ થતાં પહેલા’માં રસનિરૂપણ કલાને વિગતે લખો.	
પ્રશ્ન.૫	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે ટૂંકનોંધ લખો.	(૧૪)
	A. ‘પરોઢ થતાં પહેલા’ની ભાષાશૈલી	
	B. ‘પરોઢ થતાં પહેલા’નાં સંવાદો	
	C. ‘પરોઢ થતાં પહેલા’માં સંઘર્ષતત્વ	
	D. ‘પરોઢ થતાં પહેલા’ શીર્ષક.	
